

## MỤC TIÊU ĐÀO TẠO VÀ CHUẨN ĐẦU RA CHƯƠNG TRÌNH **THIẾT KẾ ĐỒ HỌA**, KHÓA D20

### 1. Mục tiêu đào tạo

#### 1.1. Mục tiêu chương trình (POs)

Đào tạo nguồn nhân lực đảm bảo chất lượng, có kiến thức và kỹ năng căn bản mỹ thuật ứng dụng, thiết kế đồ họa và truyền thông đa phương tiện.

- **Giai đoạn 1:** Mục đích giúp cho sinh viên có kiến thức cơ bản về văn hóa nghệ thuật. Nhiệm vụ giai đoạn này đào tạo đạt được kỹ năng nhận diện tác phẩm, phân tích tác phẩm và hiện tượng văn hóa nghệ thuật mà sinh viên nhóm ngành văn hóa nghệ thuật cần đạt được.

- **Giai đoạn 2:** Mục đích giúp cho sinh viên nắm vững kiến về sáng tác, mỹ thuật tạo hình đồng thời hiểu được nguyên lý thiết kế đồ họa và kiến thức chuyên sâu về đồ họa truyền thông và đa phương tiện. Nhiệm vụ giai đoạn này đào tạo đạt được kỹ năng về sáng tác sản phẩm mỹ thuật ứng dụng, mỹ thuật đa phương tiện và rèn luyện cho sinh viên kỹ năng thiết kế đồ họa truyền thông. Đồng thời phối hợp các kiến thức lý luận lịch sử mỹ thuật và mỹ thuật tạo hình và văn hóa học để có thể tham gia giảng dạy mỹ thuật hay làm việc tại các công ty, lĩnh vực đa văn hóa.

#### - Cụ thể

TT	Nội dung
1	-PO1: Vận dụng tốt kiến thức khoa học tự nhiên, khoa học xã hội và nhân văn vào giải quyết các vấn đề trong suốt quá trình học tập, lao động, sáng tạo trong lĩnh vực văn hóa – nghệ thuật.
2	- PO2: Nhận diện, trình bày, áp dụng được đặc điểm văn hóa, nghệ thuật của Việt Nam và Thế giới vào giải quyết các yêu cầu chuyên ngành mỹ thuật đề ra. Có kiến thức cơ bản về thiết kế đồ họa để tham gia vào trong quá trình học tập nâng cao trình độ, giảng dạy và thiết kế đồ họa.
3	- PO3: Nhận diện, trình bày, phân tích, đánh giá giá trị thẩm mỹ của các tác phẩm văn hóa nghệ thuật. Phát triển tốt kỹ năng ngoại ngữ – tin học, kỹ năng giao tiếp, kỹ năng khai thác tư liệu tiếng anh chuyên ngành thiết kế đồ họa và làm việc nhóm trong môi trường đa văn hóa, đa lĩnh vực.



TT	Nội dung
4	- PO4: Có khả năng thực hiện công việc của <b>nhà thiết kế đồ họa đa năng (Multi Graphic designer)</b> : Thiết kế các sản phẩm về đồ họa hai chiều trong lĩnh vực thiết kế đồ họa (Graphic design), thiết kế quảng cáo (Advertising Designer), Tổ chức sự kiện, Thiết kế trang trí nội thất (3Ds Max), Thiết kế Web, Thiết kế ứng dụng cho điện thoại và smart book, Thiết kế các đoạn phim quảng cáo ngắn bằng cách xử lý ảnh, After effect, Premiere... Thực hiện hiệu quả công tác giảng dạy mỹ thuật ở bậc học phổ thông và các trường chuyên nghiệp.
5	- PO5: Có ý thức chấp hành tốt chủ trương, chính sách pháp luật chung của nhà nước, thực hiện đầy đủ các quyền và nghĩa vụ hợp pháp của công dân. Xây dựng ý thức đạo đức nghề nghiệp, tác phong của một người nghệ sĩ hoạt động trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật. Chủ động khai thác nhu cầu thị trường lao động trong nước và quốc tế để hình thành năng lực thích ứng với sự thay đổi môi trường làm việc đa lĩnh vực, đa văn hóa.

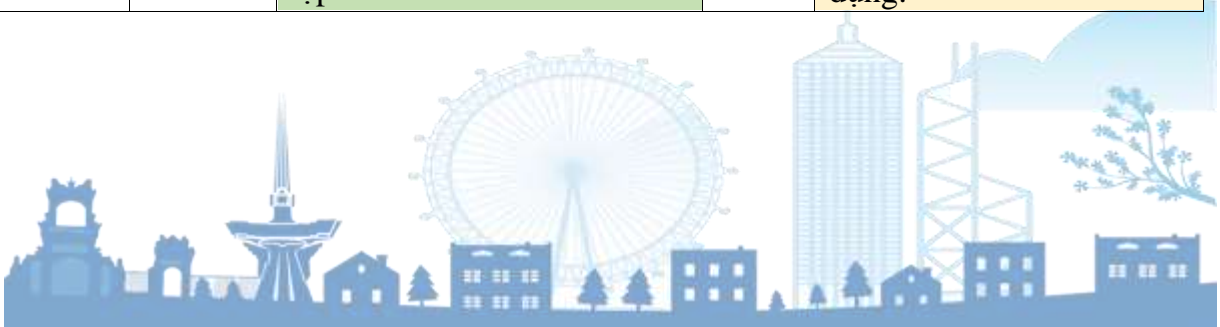
## 1.2 Chuẩn đầu ra (ELOs)

Sau khi hoàn thành chương trình đào tạo, sinh viên có thể:

Thứ tự chuẩn đầu ra	Tên gọi chuẩn đầu ra	Chuẩn đầu ra chung toàn trường	Chuẩn đầu ra của Chương trình	
			Thứ tự	Nội dung
Elo1 - T	Kiến thức	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kiến thức thực tế vững chắc, kiến thức lý thuyết sâu, rộng trong phạm vi của ngành đào tạo.</li> <li>- Kiến thức cơ bản về khoa học xã hội, khoa học chính trị và pháp luật.</li> <li>- Kiến thức về công nghệ thông tin đáp ứng yêu cầu công việc.</li> <li>- Kiến thức về lập kế hoạch, tổ chức và giám sát các quá trình trong một lĩnh vực hoạt động cụ thể.</li> <li>- Kiến thức cơ bản về quản lý, điều hành hoạt động chuyên môn.</li> </ul>	Elo1	Vận dụng được nguyên lý cơ bản của chủ nghĩa Mác- Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh và kiến thức lý luận chính trị, an ninh quốc phòng vào học tập, lao động, sáng tạo trong lĩnh vực văn hóa – nghệ thuật.
			Elo2	Vận dụng tốt kiến thức cơ bản của lĩnh vực Khoa học tự nhiên, khoa học xã hội vào học tập, lao động, sáng tạo trong lĩnh vực văn hóa – nghệ thuật.
			Elo3	Nhận diện, trình bày và vận dụng được đặc điểm văn hóa, nghệ thuật của Việt Nam và Thế giới vào



Thứ tự chuẩn đầu ra	Tên gọi chuẩn đầu ra	Chuẩn đầu ra chung toàn trường	Chuẩn đầu ra của Chương trình	
			Thứ tự	Nội dung
Elo2 - T	Kỹ năng	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kỹ năng cần thiết để có thể</b> giải quyết các vấn đề phức tạp.</li> <li>- <b>Kỹ năng dẫn dắt, khởi nghiệp</b>, tạo việc làm cho mình và cho người khác.</li> <li>- <b>Kỹ năng phản biện, phê phán</b> và sử dụng các giải pháp thay thế trong điều kiện môi trường không xác định hoặc thay đổi.</li> <li>- <b>Kỹ năng đánh giá</b> chất lượng công việc sau khi hoàn thành và kết quả thực hiện của các thành viên trong nhóm.</li> <li>- <b>Kỹ năng truyền đạt</b> vấn đề và giải pháp tới người khác tại nơi làm việc; chuyển tải, phổ biến kiến thức, kỹ năng trong việc thực hiện những nhiệm vụ cụ thể hoặc phức tạp.</li> </ul>		giải quyết các yêu cầu chuyên ngành mỹ thuật đề ra và tham gia vào lĩnh vực lý luận phê bình nghệ thuật.
			Elo4	Nắm vững những kiến thức cơ bản về mỹ thuật và tin học chuyên ngành đồ họa để tham gia vào trong quá trình học tập nâng cao trình độ, giảng dạy và thiết kế đồ họa.
			Elo5	Phát triển tốt kỹ năng ngoại ngữ - tin học. Có kỹ năng giao tiếp căn bản và kỹ năng khai thác tư liệu tiếng anh chuyên ngành thiết kế đồ họa. Đạt chuẩn đầu ra trình độ ngoại ngữ, tin học theo quy định của Nhà Trường, bộ Giáo dục và Đào tạo.
			Elo6	Nhận diện, phân tích, đánh giá được giá trị thẩm mỹ của các tác phẩm văn hóa nghệ thuật vào trong quá trình giảng dạy mỹ thuật và lý luận, phê bình nghệ thuật.
			Elo7	Vận dụng những kiến thức cơ bản về thiết kế đồ họa vào thiết kế sản phẩm đồ họa truyền thông và sản phẩm mỹ thuật ứng dụng.



Thứ tự chuẩn đầu ra	Tên gọi chuẩn đầu ra	Chuẩn đầu ra chung toàn trường	Chuẩn đầu ra của Chương trình	
			Thứ tự	Nội dung
		- <b>Có năng lực</b> ngoại ngữ bậc 3/6 Khung năng lực ngoại ngữ của Việt Nam.	Elo8	Sử dụng thành thạo công nghệ thông tin và ứng dụng kỹ thuật đồ họa số vào thiết kế đồ họa truyền thông và sản phẩm mỹ thuật ứng dụng.
Elo3 - T	Mức tự chủ và trách nhiệm	- <b>Làm việc độc lập hoặc làm việc theo nhóm</b> trong điều kiện làm việc thay đổi, chịu trách nhiệm cá nhân và trách nhiệm đối với nhóm. - <b>Hướng dẫn, giám sát</b> những người khác thực hiện nhiệm vụ xác định. - <b>Tự định hướng</b> , đưa ra kết luận chuyên môn và có thể bảo vệ được quan điểm cá nhân.	Elo9	Có ý thức chấp hành tốt chủ trương, chính sách pháp luật chung của nhà nước, thực hiện đầy đủ các quyền và nghĩa vụ hợp pháp của công dân. Biết tôn trọng các quy định của pháp luật trong Luật Bản quyền, sở hữu trí tuệ.
		Elo10	Xây dựng ý thức đạo đức nghề nghiệp, tác phong của một người nghệ sĩ hoạt động trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật. Chủ động khai thác nhu cầu thị trường lao động trong nước và quốc tế để hình thành năng lực thích ứng với sự thay đổi môi trường làm việc đa lĩnh vực, đa văn hóa.	

HIỆU TRƯỞNG

(đã ký)



